

# تراجم سراج

۳۶/۵

## حصہ اول

جس میں شاعر نامی گرامی محمد سراج کے نئے غزلیاں درج ہیں

۱	دور یارن	۹	اتھ پڑھ چھوٹی	۱۷	گنسی شوبان
۲	مستور لثم مستور لثم	۱۰	کیا ہونہ معلوم	۱۸	ژدال دیوش
۳	چھوفا دینا	۱۱	غافل پانہ میانہ	۱۹	ماننے نئے
۴	رخہ رن وسہ	۱۲	بوزت یعقوبس	۲۰	اسلام علیکم استس
۵	خوشبوی ونہ	۱۳	وہیان وہیان	۲۱	کھلے کجواون ترہ
۶	جست سیاتی	۱۴	قصور کرے	۲۲	تگتے عاشق متے
۷	ہو گیا ہو گیا	۱۵	یوسف در قید خانے		
۸	ہمارہ در سوارہ	۱۶	بندار گہر تو		

حسب فرمائش کتب  
شیخ عبدالغفار غلام قادر صاحب جبران چھپہ بل سترنگ  
شناخ سری رنیر گنہار سترنگ کشمیر متصل کانل مسجد

(تعلیمی پرنٹنگ پریس بیرون شیرالہ گریٹ لاہور میں باہتمام ایم محمد فاضل میجر طبع کر کے شائع کیا)

Academy  
1988/01

اس کتاب کی دوسرا حصہ بھی تیار ہے

P 60



CHECKED

۹

معراج نامہ

K UNIVERSITY LIB.

Acc No. 108053

Date 8-1-75

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۱

<p>دور یارن تراویس و دم کت کنیلہ اوسے گنج مخفی عشقہ سیت نور تہ پیداکوئے امہ نورہ ساروی پیداکوئے دوہ تہ رات ملک آدم چہوئے دریای محیط پایے چہوئے وجعلنا من الماء کل شئی حئی ماہ رجب شہاد طاق اوسے ون کیاہ معراج جس کہسوں چہوئے رنگہ رنگہ براق پیرت چہوئے</p>	<p>وسے یار انتے لئے ہائے پان پانس مشتاق چہوئے ہائے وسے یار انتے لئے ہائے عرش و کرسی لوح و قلمے وسے یار انتے لئے ہائے جوین امکوئی ہے ہائے وسے یار انتے لئے ہائے حضرت حیرل ہت او وچی ہائے وسے یار انتے لئے ہائے اکھ اکس دیان کہسہ مئی ہائے</p>
--	--



نیست یس آسہ سو منظور چہوئے  
 حضرت سالوی نبرد را دئے  
 خد قس سیت سیت حیرل چہوئے  
 مسیہ حرام اقصے سوی وا توئے  
 سار فی بنی سالو امام سپد وئے  
 ذاتن معشوق بیور کھا لور تے  
 نورہ تہندے تورہ منور کیئے  
 زور بویہ بنین پکان و چھنے  
 خبر چھینہ واتان در کوثر حمیئے  
 امر سپد ملکس پیدا گوئیئے  
 گنبد اہ و تھوک سوی بدور چہوئے  
 عمر شمس چھکن سوی ما گوئے  
 یوت اوں ادنان تیوت کڈوک قد  
 ادن منی بوزت پکان گوئے  
 آکو گوس خدا در صلوات چہوئے

و سئے یار انتے لئے ماے  
 بر اقس سوار سپد وی ماے  
 و سئے یار انتے لئے ماے  
 انبیاء تہ جمع چھئے ماے  
 و سئے یار انتے لئے ماے  
 لولن سوے مانے ماے  
 و سئے یار انتے لئے ماے  
 یا حیرل کتہ امچ شے ماے  
 و سئے یار انتے لئے ماے  
 یا بنی خد متس بوئے ماے  
 و سئے یار انتے لئے ماے  
 برونٹھ اک رفرف پھئے ماے  
 و سئے یار انتے لئے ماے  
 نہایت کونہ نو و چھنے ماے  
 و سئے یار انتے لئے ماے



یثرب نزدیک سوی سفید وئے  
 کعبہ قوسین او ادئے چہوئے  
 بسیار می در سلام گئے  
 سرخس باون ساری مویہ موئے  
 احمد تندی ناو با چہوئے  
 میم تولت پانے احد چہوئے  
 یثرب ہوا وہ توتہ فیرت او سوئے  
 مسلسل موئے در حرکت چہوئی  
 شانہ بدسانوی حضرت چہوئے  
 یم بو پر زہ ناوش تم خدا پر زہ نوئی  
 ونہ نو عارفن کینسہ ون یئے  
 بوزوی صدیقن صدق کرنے  
 محمد سراجو الی چو — مئے

شون طرفن ہندوی گاہ چہوئی

وسئے یار انتے لئے مائے

دانہ ماتفاوت چہوئے مائے  
 وسئے یار انتے لئے مائے  
 صلوات نبیس سانس چہوئی مائے  
 وسئے یار انتے لئے مائے  
 لامکان واتوی سوئے مائے  
 وسئے یار انتے لئے مائے  
 منزہ ماتفاوت گئے مائے  
 وسئے یار انتے لئے مائے  
 پانہ تم فرماوئے مائے  
 وسئے یار انتے لئے مائے  
 تعریف بازار پیئے مائے  
 وسئے یار انتے لئے مائے  
 سراجا منیر احمد چہوئے مائے



## غزل نمبر ۲

متوڑ لقم متوڑ لقم کسو عیبہ میا نو ناوؤ  
 باوسہ چائے کھرہ بال در ایس ناویں گئی قریا  
 آدنہ تہ تہ مہ کر و وعدہ پیادہ چہوس سوار و  
 زردیں گیند تو ورس ار کہو مرس روز تن دار  
 رند آس عاشق زندہ مودی زندگی ہندیا اک جوؤ مذکورہ  
 فراقہ چالی چہوس بوریوان دیوان ٹایمہ مالو  
 سانس یکھنا چہوی سوالو پوشن کرے مالو  
 انہ چائے سینی شاد و دادن مہ گوش تھاوؤ  
 وتہ چھمنہ معلوم پتہ تور لار و دنتہ کوت کال پار و  
 دور رہ چائے سور ہو سپدا تہ ورہ موہتاوہ خسار  
 مندین کوہ مہ کر تہم شامو پرزہ چہم دیوان پامو  
 کوتاہ پشہ بو عشتہ عتہ یار و لشہ مہ گندم مار و  
 بڈے بڈے چہوس دیوان لغزو لغزن تہ زور گو ص واد  
 کھرت واو میا نوئی و نٹس منتخاہ اسہ ون ہتاو



کامو کہ چانے چیم منہ کامن پامن لاجتہس سندانو  
 کامنہ زونی بوچس پران کامہ کھما و دیدار  
 زونی چانے بوہوز و یوترنم پامہ تے گراؤ  
 دمہ دمے گیم چانی کل خواجہ یارہ بل تیار ناؤ  
 صدورہ چہولی ہسہ صدرہ بل ڈنگلو ڈنگ ت دکھا  
 یس تمہ دورک گاہ اتھہ اوو شپور ظہور دت دراؤو  
 پانس چہوس ہسہ پتوی باؤ و سکندر رسول لاگت آؤ  
 احدس احمد شوبان ناؤ و محمد ثری پرزہ ناؤو  
 محمد سرابو شکستہ لیو حق ادہ تس اتھہ اوو  
 ہاوسہ چانے گرہ بال دارالس ناوس لگی قربان

### عزل نمبر ۳

غم کیاہ تس تس تم ہربان دمے دتوں ناو پیوس احمد غم کیاہ تس تس تم ہربان فیکون ساروی پیدا پس	چہو فنا دنیا ہوے غم جان دم اوں پنہان گو احد دمے چہو محمد کھر ہو پرزہ نان دمے یلے ونوے فے کن
---	--



دم روزہ سوی اقتد سار و گشہ فکان  
 دمه نشہ پیدا گو آدم  
 دیکوی دریا و چہوی کماکان  
 محمد سرا جو چوک کان دم  
 اصل بواصل بی چہو فرمان  
 غم کیاہ نس یس تم مہربان

غم کیاہ نس یس تم مہربان  
 دمه نشہ پیدا گو آدم  
 غم کیاہ نس یس تم مہربان  
 زانہ کہی معنے کہینہ چہونہ کم  
 اصل بواصل بی چہو فرمان  
 غم کیاہ نس یس تم مہربان

غزل نمبر ۴

رنجہ رن و سہ گنجہ پر اون  
 ہو شیارن کن اشارہ تراون  
 بنی چہو سیانوسر دار  
 ساری سیر نس ہسہ باون  
 رایت ربی ربی بازہ تراون  
 سیت زان گیم سپدان  
 زیر و بم ہسہ کیاہ وزہ ناون  
 سیرینہان تت منتر تراون

تہا و ن در اسرار  
 سارہ فی بر و نیچہ سہ سو و پد اون  
 یثونہ کاہنہ ات کے سو و اتناون  
 پانس ہا و ن پینوے پان  
 پیرن سیرچی و تھ تان ہاوم  
 سیرہ چی و تہ منتر ایرہ ناون  
 کہ نہ لاون برا فلاک  
 تھا و ن در اسرار



<p>             وندہ رشتوی کیاہ سہ باون              کر اما کا تبین اندہ تراون              کہینہ نے چہوم درکار              محمد سراجن خودی شیراوان              کہینہ اوستی کہینہ تنکہ ناوان              تہاوان در اسرار           </p>	<p>             آئن چہونہ در گفتار              کہینہ اوس تہے کہینہ باون              عشق مشکس پان بیہ ناوان              نیستی سیت ناوان پان              کہینہ اوستی کہینہ تنکہ ناوان              تہاوان در اسرار           </p>
--	---

### غزل نمبر ۵

<p>             نیاون صبر و قیصر              نیاون صبر و قیصر              دُر ملہ ناوان بے بہا              مینی نازین سیریاں ناوان              مررت عاشق زندہ تہاوان              تا مررت آ رہ ول کہینہ بیمار              چشم بادام یا مررت ناوان              وچینک طاقت کش کر تہاوان           </p>	<p>             خوشبوی نہ وسہ روکتا بان ناوان              عشقہ منقلے نار وہہ ناوان              غنچہ دہان یا مررت ناوان              سو در عاشق کوشن تہاوان              خونریز عاشق کہینہ بے شمار              رخسار گل انار یا مررت ناوان              بر لالہ خال کیاہ پر زہ لاوان              ہر نے تہاوان در بیابان           </p>
--	---



تنبلاون بلسل بے اختیار	زلف سنبل یا امت ہاؤن
بمہ کمان یا امت ہاؤن	ہر سو سوی ہسہ نالہ دیاؤن
مشرہ تیر و عاشق سینہ برہ ناؤن	مشرہ تیر تر اؤن بیشمار
شک و نہ اک و نہ ہوا و	ایسہ حق یا امت ہاؤن
حبین آفتاب یا امت ہاؤن	دید و عاشق دیدار کرہ ناؤن
مہ نورہ حور نہ دل تنبلاؤن	مہ ترہایہ تھاؤن نورس تل
حد لا حد چہو اشکار	الیف قد ہسہ یا امت ہاؤن
تاج شاہی یا امت ہاؤن	لی و چہرت سر ویہ مشر تر اوہ ناؤن
محمد سرا جس غم مشرہ راؤن	راج حبیب چہوس دون عالمین

### غزل نمبر ۶

جس لوہ دکھا یا مجھ کو	جب سے ساقی نے پلایا
پیچھے سب فوجیہ	آگے آیا نے سرور
حضرت غلے شیر جبار	نبے جی کے لئے سب بنایا
کفر کا سرکٹایا	ہاتھ میں ان کے ذوالفقار
ان کو کوئی دہ نہیں	چارہ یار کا جس کو محبت



اُن کے اوپر تنخ تن کا سایہ  
 دیکھتے ہیں وہ سنتے ہیں وہ  
 سمیع البصیر قرآن آیا  
 اپنا گھر ڈھونڈ کر وہ  
 منصور نے دہی اٹھایا  
 جل کے رکھنے ان سیا  
 محمد سرا جا کیا ڈر ہے

جلوہ دکھایا مجھ کو  
 جو چھپ کے ہیں کروں  
 گھر گھر کیوں پھرتے ہو  
 سخن اقرب پڑھو جی آیا  
 انا الحق سے دم لگایا  
 جلوہ دکھایا مجھ کو  
 تجھ کو ساتھ رہ رہے

دریا سے پار لگایا  
 جلوہ دکھایا مجھ کو  
 غزل نمبر ۱

ہو گیا ہو گیا دیدار احمد ہو گیا  
 اسکے شامی آیا لو لاک  
 جان میرا فدائے احمد ہو گیا  
 انکو نام ختم المرسل  
 ایک دن حبریل آیا کہنے لے کہا

دل ہمارا خود دیدار احمد ہو گیا  
 درود پڑھو ہزار صد  
 وہ ہی آتشِ سر وہ ہی اول  
 سب باتوں سے یہ بات ہے وہ  
 کہ میرا چھوٹا بھائی آیا



<p>پہلے کو نور دکھایا ہے حد          جبریل کو بنی نے کہا          پر دے میں سستا ہوں بیشد          محمد سرا جابہ بات پڑھو</p>	<p>جان میرا فدا ہے احمد ہو گیا          کہاں تم لاتا یہ وحے          جان میرا فدا ہے احمد ہو گیا          وہ پردہ اٹھا کرو</p>
<p>دونوں جگہ میں احد و احمد          جان میرا فدا ہے احمد ہو گیا</p>	

### غزل نمبر ۸

<p>ما یارہ ہمکارہ و چہ تو بولتے لو          پس یہ چاہو انوارہ سوی کونہ متے لو          پکہ ناوہ امہ و شہی گاش گتہ لو          دریا و چو ناریہ نہی شہی گاش گتہ لو          بیہ و چہن لہ لہی شہی گاش گتہ لو          لولہ تیرہ و انج رتے شہی گاش گتہ لو          مرہ یسے مارے کسی مٹی شہی گاش گتہ لو          کس و نہ مارک چہوم مٹی شہی گاش گتہ لو</p>	<p>ما یارہ در شہو فتنی گاش گتہ لو          دایانہ رٹھ پیرس محرم کری سیرس          بیدار کھڑا نہ خواب ید چہوی گلاب          پر ران چہہ زلیخا کرایہ یوسفن گاہ          فراقن کندم نارانی ماسو مدن وارہ          بر لب و اتم جان یارہ کونہ چوک ایوان          لاگت گوم در زال ایاتہ چہہ میون حال</p>
--	---



گاہ تہند و میرہ بن سیت چہو طرفن  
 موسیٰ بر کوہ طوغالب نش گو نور  
 عاشق گو پد بخون عشقہ داد گلن تو  
 سراج کت پیون کاو و نتو سوی کتو او  
 سراج محمد یحیی زان لکھنے گزہو چہا

سوی چہوم بیت کیوہ تہ تی ری گاش گدلو  
 طورس سور گو نور تہ پی ٹی گاش گدلو  
 زندہ پانہ مزارہ رے تی گاش گدلو  
 باوہ عیسیٰ تہ تہا وک کنتی تی گاش گدلو  
 اکینہ نش کہینہ پھے سو گاش گدلو

غزل نمبر ۹

اتھ تہ چہوئے کران مسلمانو  
 غافلوس کونہ چہوئے واتسانو  
 جنتہ منزہ آدم کڈنہ اوئے  
 بنجرہ خبراہ گھر ہو بوزانئے  
 کل شی خلتا گھرہ بوزانئے  
 مرنہ بر و نٹھ کو نہ چہوک مرانئے  
 کافرن دنیا چہوئے جنت خانئے  
 محمد سراجہ معنی زانن نہ لانئے  
 من کان زندہ یران مسلمانئے

انی چہوئے آیہ فرقانہ مانئے  
 دنیا سور نار و زان مانئے  
 تراونہ آو در ویرانئے مانئے  
 میرہ بون سار و فانئے مانئے  
 اصل اصل میلانئے مانئے  
 زندہ روزک نہیں فرماونئے مانئے  
 مومنن کتو قید خانئے مانئے  
 بے زان چہوی پریشانئے مانئے  
 انی چہوی آیہ فرقانئے مانئے



## غزل نمبر ۱۰

کیا ہونہ معلوم چہو صاحب زبانش  
جان بو وندہ نا جان جہانش  
بارامانت لزان عرش آسمانش  
سوی بور کدمن لولہ تل پانش  
عارف عرفانستہ لولو  
سرہ زہی کر تو نشہ چہوی پانش  
و سخن اقرب آہ فرقا نش  
عیان کیا کرہ چمنش بیانش  
دی پس منہ گلہ سوی و چہہ کیانش  
و چھان آئینہ خانستہ لولو  
یارمہ زہا انجام کون و مکانش  
نشانیہ کیا ہونہ تس بے نشانش  
طول مودہ سراج محمد عشقہ بیانش  
کیا وانہ عشق عشقش شانانش

گنج چہو منتر ویرانستہ لولو  
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو  
گلب گو نا تو انستہ لولو  
تعریف کیا کرہ اتھہ در دانش  
الا انسان ستر چہو انسانش  
دو کا ندار اتھہ وانستہ لولو  
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو  
سو سے بادانہ ایمانستہ لولو  
منصور سور کرہ چمنش پانش  
ان تم دپ فنا کثریت نشہ پانش  
سو چہو لا امرکانستہ لولو  
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو  
عشق چہوی کمانستہ لولو  
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو



## غزل نمبر ۱۱

غافل پانہ میانہ کو نہ چھوٹ پینا  
 دینے کرک نشہ دور پانس  
 اول آو سون سردار عالم  
 صفات تہندی برو نہ پھی بازا  
 نورانہ تہندی شہنشاہی طرف  
 پیرک رہبر صدیق اکبر  
 حضرت عثمانس حیا دانش  
 حضرت علیس در دست ذوالفقار  
 پیرن پنی سیریلہ باو دم  
 دمس سیتی سپن محکم  
 دم بہت دم دار روز تو ہر دم  
 نیہ ہند صدایہ گوم کننے  
 یہ سوز سلطان بجان کیا چھو کر زان  
 مستور و نس منتر کستور بولان

ہا یہ دم غنیمت چھوٹے ہاے  
 سپدک بینا دار  
 نس ہیو کا نہ با چھوٹے ہاے  
 نہ و پار گو اظہار  
 ہر موکھ دت چھوٹے ہاے  
 حضرت عمر عدل دار چھوٹے  
 معنے بوزن قرانس  
 کفرس قتل کرنے ہاے  
 اصلچ وچھ با گنے ہاے  
 اتھہ تھو نہ زاہ گھڑی دم  
 کم کم گل فولنے ہاے  
 نننے نننے نننے وزان نننے  
 بوزون نننے چھو بوزان  
 امہ سوزہ ولعہ کیت آئیے



مینخانہ اندرہ ام عشقہ ساقین  
 مردہ دل میانوی زندہ کرنی  
 طالب ات شایہ تظہر روزت  
 ظلماتس اندر آب حیات  
 سلطان سکندر زاو در ظلمات  
 لعل تے گوہریتہ چہی بیشمار  
 سیلاہ کرزہ عشقہ دریاوس  
 دُونگل لاکت وں منتر صدر  
 دریاے وحدت پانہ ٹھرہ کاسک  
 علم الیقینہ نش سرہ کلمہ کرتن  
 حق الیقینہ نش فان یسپدک  
 کہینہ دریاوہ نش دراو کہینہ  
 کہینک معنے و نئے کہینئے

چاونس لو لک مئے  
 رندن ہند سوے کار  
 عرضاہ بوز تم دیئے ہائے  
 دوہ تہ رات تہ ماپہوئے  
 سرہ کر نہ آب حیات  
 ان کیاہ کرہ تت شے ہائے  
 حد تہ کو نہ ماپہوئے  
 کھا لک در عسرفان  
 چاوہ نے معرفت مئی ہائے  
 نفے اثباتے ۶ ۶ ۶  
 تم نور حق الحق پھوئے ہائے  
 کہینس منتر لبست کہینئے  
 کہینئے سوائے نئے ۶ ۶

محمد سراج پھوی و نان کہینئے  
 کہینئے کھا کان پھوئے



## غزل نمبر ۱۱

بوزت یعقوبس اشس بحس داری  
 تند بانه یو سفه ماه رخساره  
 پیریز کر تو ووه اظہارہ  
 نتہ مانکون مکہ بازہ ارہ  
 ینہ مہ جدا گوم سوی ماه پارہ  
 روی مہ ماو تم بیدہ دوبارہ  
 لیثہ مہ کند نم نارہ  
 رائس کنزرم نیچے تارہ  
 تارے بوگوسی ترہ مکہ تارہ  
 غارت کرتہم یکبارہ  
 خزان لکمو ہزارستہ  
 بلبل نالان چہیں بسیارہ  
 باوی چو کو غفارہ  
 شیرین زبانے خوش گفتارہ

دل چہوم در نالہ زاری لو  
 دل چہوم در نالہ زاری لو  
 گت شایہ تہون واری لو  
 دل چہوم در نالہ زاری لو  
 تنہ مہ راوم قرارہ  
 لیثہ لیثہ تہو تم عشتہ متہ یارہ  
 کس وزہ گومت چہوم بنگارہ  
 وزان چہم دلچے تارہ  
 غیرت کیاہ کردہ امہ انزارہ  
 گارت بوثری کیم چان گارہ  
 برہ متہ گھڑ ہتم گلزارہ  
 غمکوی دادوی برہ ونٹہ ام وارہ  
 اتھہ مہ رتہم کتھہ روزہ سمسارہ  
 کتھہ چانہ شکر دارہ



خندہ چہوی وزل دندہ تبارہ  
 مینی چالی خنجر و ارہ ۴۴  
 گوشن شوبان چہی گو شوارہ  
 زلف سیاہ ارہ لو  
 الف قد چہوئے شوبان پارہ  
 خوش نوی خوش نوی خوش شرقارہ  
 محمد سراج کو تہاہ پرارہ سے

دل چہوم در نالہ زاری لو  
 بمر چاہنہ محراب وارہ لو  
 چشمہ چاہنے چہم آبدارہ  
 بو چہیت کیم تیلان چہوم نہ ہر  
 سرو یہ مندہ چہان دارہ لو  
 دل چہوم در نالہ زاری لو  
 یہ چہہ خواہش پروردگار

غمہ پتہ شادی آواخبارہ  
 دل چہوم در نالہ زاری لو

### غزل نمبر ۱۳

وچھان وچھان کرتہس و بالی  
 چہی ہرشن روپہ کر مجتہ مالہ نالی  
 زہیزہ دم درشن زہیزہ چہم چاہے  
 درشنہ چاہنے زندہ روزہ کلاے  
 لیلے لیلے

بالی دورہ وال چہک الہ ران  
 بالی دورہ وال چہک الہ ران  
 والی چہکنا عالی شان  
 روی چانو و الضحیٰ موی وال لیلی  
 یم زلف زری جان کیم گلا چاہے



زندگی عاشق آغوش ڈالے	سوزن اک سوا لے
حی کوی می چوک صریہ پیالی	بالی دورہ وال چہک الہ ران
یوان یوان یم ہا گئے مسالی	خالے سبے لہن خالے
مشاق ری کن مولتہ مالے	بالی دورہ وال چہک الہ ران
عشقہ متن عشقہ ہا نکل نالے	نالے وچھک نانی پے

برونٹھ پکھ سراج محمدہ مور و ز خالی

بالی دورہ وال چہک الہ ران

غزل نمبر ۱۴

قصور کرے تھلے	سور گو مہ چانے کلے
سو نہ ستر شراک گیم پلے	سور گو مہ چانے کلے
پر زہ جیم دیوان پامے	مند بن گو مہ شامے
منہ ہو وندے منہ پھلے	زلیخالی دپ بیہ انک سانس
طشت نیر دمہ اتھ لالس	بد نامی دیوہ مے تھلے
پیغام سوزن ہر شان	مصرعین امیر باہن
سوال کرناک دھس پلے	سور گو مہ چانے کلے



مصر چہ امیر بایہ در خانہ زلیخا آئے  
 سامانہ کر نش در بر  
 کمر بند گند نش پلے  
 در مجلس کہوت چلاک  
 زونٹھ و تنک قلمتر اش  
 گل کترک سیبو بدلے  
 نامت تم گپہ بے بوش  
 دل نیوک زلفچہ گراے  
 خم زاک سینبر زلے  
 زلیخاے چہونہ راہ  
 شرمندہ تمہ تہ در اے  
 خدمتک جامہ گھر موثرانے  
 کوہ زانن یمہ آہہ ولے  
 کتھ پاٹ بہ ون شورے  
 زلیخاے خوش گو پانس

کم ستر کرت گلے سور گو مہ چانہ گلے  
 ہیرہ بون طلائے لحر  
 طشت نیر وژ نک کھ دست پا  
 یس وچھ سونہ وہ نشہ اتھ چیلے  
 یوسفن پیوک پراگا سے  
 یامت تہ و تہو خروش  
 خس نیوک نورہ وزہ ملے  
 بیشک چہوی تہدہ پائے  
 آسے کران آہ آہ  
 یس بنہ سوکونہ دلے  
 پنہن گرن کن آسے  
 جان ہو وندے جانائے  
 یتھ دادس کیاہ مہ داروے  
 گندن بوجیلہ ہاے گلے  
 یوسف لدون قید خانس



شاہد یہ غوغا تھے	سور گومہ چانے کھلے
مارہ یکویس گہڑہ سٹے	سراج محمد یہ ونتہ کس پہوٹے
آرہ نہ رنگ گوس مسولے	
سور گومہ چانے کھلے	

### غزل نمبر ۱۵

یوسف در قید خانے	معنی زائن زائنے
میں کروں میانہ پانہ	معنی زائن زائنے
زلیخا نیران شبانے	جلیس گیت دیوانے
بوزہ ان تہند افسانے	سوے گنج پہو در ویرانے
بے رنج نہ اتھ ایوانے	عاشق درائے گارائے
کو نہ چھوک کران دیانے	پیدا سپنی زائنے
زانت چہ عاشق شانے	مشک گہڑہو ژہارائے
مشک چھوی مشکہ دانے	عطر چھے عطار خانے
احد و احمد پانے	دی گہڑہ ژہی کاسانے
محمد گہڑہ ژہ نانے	معنی زائن زائنے



عاشق چہو معشوق پانے	کرت چہو سے بہانے
گتر راون گہرہ یکسانے	زانت ژلنے دادے
بر تو ژری ون شادی	یہ ند چہی زندہ روزانے
گاش دارہ دوان ونفے	کوہ زانہ معنے اُٹھے
من کان ہندہ قراٹے	بندیم کے تھم شائے
تہندوی کیاہ چہوی پانے	ہادی چہوک سجانے
بونھیمین آو حیرت	تم کیاہ کرن غیرت
نزدیک چہو سے تیرانے	فتایس گہراہی پور وے
بقا سوی چہوی نیوری	بقا چہونہ ویرہ اسے
محمد سراجہ عاشقن یہو کمالے	معرفت چہو ہے پیالے
<p>فہر موکھ چہوک عیانے معنے زانن زانے</p>	

### عزل نمبر ۱۶

بیدار گہر تو غفلت تراو	سرہ کر پنوے ناؤو لو
گورے واقفس کن ژری تہاو	ہیرہ موکھ سیرا تھہ آو و لو



سیرس سیتن پان ایره تراؤ	سرہ کر پنوے ناؤ لو
اوسے لیس فی زمانڈنہ دراؤ	تس تی اتھہ اوؤ لو
طلبس مطلب چوی لیس باؤ	آبے نشن آبے دراؤ
آبے کر تھہ پیراؤ لو	اصل بہ اصل اتہ کیا دراؤ
کتھہ پختہ تلہ یلہ ایہ داؤ	نکھے موکر ناؤ ناؤ
بتہ پختہ تلہ یلہ ایہ چھاؤ	ویران بھس اتھہ اوؤ
گنج نشن ستے دراؤ واولو	بے رنج کینسرو اتھہ اوؤ
جھون لیلہا زہ ہانڈان دراؤ	سجدس سوے کھڑاؤ واولو
زندہ عاشق مزار تراؤ واولو	شریعہ نشن طرقت دراؤ واولو
حقیقتس کن رو تراؤ واولو	یس واؤ معرفت نشن ہونیاؤ
کوہ کس سنا زہانڈنہ دراؤ واولو	ہوشیارن کن اشارہ اوؤ واولو

محمد سراج و نان کن ری تھاؤ  
سرہ کر پنوے ناؤ واولو

غزل نمبر ۱۷



کنسی شوبان لچہ بدناؤو  
 سکندر قاصد لاگت آؤو  
 زن بر وٹھ سرن میانویار نوآؤ  
 وندہ شس کنش رودم نہ باؤو  
 زورہ چیز کرش ملاؤو  
 دنیا ز راست و تہ مسہ راؤ  
 یم کر گو نگل سو کرہ کراؤ  
 دنیا منزہ لا طمع دراؤو  
 زلیخای یوسف در خواب چھاؤ  
 خوابکہ سہلابہ موجس ناؤو  
 لن ترائی آؤتس آؤو  
 ابراہیم نارس لدنے آؤو  
 صبر سیت گل مجلس غلیل اور دراؤو  
 حدتہ کونہ نو آؤو  
 علم الیقینہ ش کن شری تھاؤو

طالبو اتھ منز راؤو  
 طالبو اتھ منز راؤو  
 رسہ رسہ کاروان دراؤو  
 حضرت آدم لدنے آؤو  
 امرس ملکوت نمنے آؤو  
 وودہ بیول کال بر جاؤو  
 راتہ موگلن شہاہ کر پیراؤ  
 وچھنے کاؤو کرنی ناؤو  
 ذرہ شس تاب نو آؤو  
 دب ادنی موسی منکان کھڑاؤ  
 نورہ سیت طورس سورہ بنیاؤ  
 واوہ آب شس خبرہ آؤو  
 سیر گہرہ کروں عشقہ دریاؤ  
 عشقہ واوہ ٹھہرینہ تہ کانہ ناؤو  
 عین الیقین پر زہ ناؤو



<p>حق الیقینہ نشحق الحق پراؤ محمد سرابودی زری تراؤ یتہ کیوہ تہ سوی غم زری تراؤ طالبوا حقہ منتر راؤ لو</p>	<p>طالبوا ات منتر راؤ لو حیات النبے پر زہ ناؤ لو</p>
---	--

غزل نمبر ۱۸

<p>تہ رال دیونس چیم میرمانے یہ چیم خوابش حق سبحانہ یس کرہ ون آسہ بندگی سوی زہ ندگی چھہ ویرانے یتھو مالس چہوی اولاد سے تہندہ سیتن قیدین شادی تعبیر یوسف گوک کرانہ اکس قیدس تامت زٹک سر تہان یوسفن ون نے غلامس میانو یاد تہ کھر زہ کرانے</p>	<p>وتھراوے ہی تہ ریکانہ وتھراوے ہی تہ ریکانہ پرنیاٹ تم لب زندگی تہ رالش یوسف ٹوٹھ گوز یاد چھوک تہ والی عالی شانہ کینتر خواب آسے فریادی تعبیر انکوی سپدی برابر یس ولک خلعت شامانے کن تہاوسہ میانس کلامس وتھراوے ہی تہ ریکانے</p>
--	---



تہ نیرت تس رود نہ یادئے	دِت آسوی گوہمت وعدہ
زہ یاد تس کو نہ پیوانئے	شہہ اکی شاہن نہ یوٹھ خواہئے
یاد رود نہ گوہے تاہئے	در مجلس آسو گنہ راہئے
تان غلامس سوی آو یادئے	ونہ یوسف یس چہوی قیدئے
صفت تہندی کر تس بیانیئے	دیوس شاہن و تھہ گہر و فتن
پانس سیت سوی پور انتن	تس گورہ گند خلوت شامانہ
محمد سراجہ یس سوکرہ یاری	یوسف موکلیو قید بہت ساری

سوی یاد شہہ گورہ وانہ  
و تھراوی ہی تہ ریحانہ

### غزل نمبر ۱۹

مانئے نہ چہوم سوز و زلئے	سوزن کر تس سوزانئے
ایمہ بوز نہ چہوم نہ اش روزانہ	سوزن کر تس سوزانئے
کن یلہ اوس گنج پنہانہ	عشق گوس بن کوہیرانئے
نور محمد پورہ سامانہ	الست بر یکم آس دیانئے
بلے اسہ آئے کرانہ	واللہ تہنی نو میم اکانئے



آدم لہ نے پورہ ان مانے  
 بار امانت آوتہندہ شانے  
 تمہ رست خیال چہونہ اکہ انہ  
 لا الہ الا اللہ کثر یہ انے  
 محمد رسول اللہ پر چہوک مسلمانہ  
 ست اور ست چہی مید انہ  
 اکوی شد در کون و مکانے  
 شنون طرفن چہوی کما کانہ  
 دپ نش ناو کر بیانے  
 خوابہ نشہ بیدار گید دیوانے  
 تہ نو لہنے سوی نشانہ  
 ذاتہ بدک چہوکلی آو در بیانے  
 اشارہ چہی بوزہ انے  
 مصرکت سنا ناو دپانے  
 مژے سواکتے وپانے

گلکار ملک بیہ پانے  
 ہوین بن بن آب پھیرانے  
 وجعلنا من الماء آہ فرقانہ  
 نفی اثبات سرہ کرانے  
 اکس خالیں چہی ست وانے  
 ست سورہ پت کیا چہور وزانہ  
 در نہ ہیں بیہ بر آسمانے  
 زلیخا تریم خواب لکہ وچھانے  
 چہوس بو عزیر مصر آسانے  
 مصر واثہ سے گارانے  
 ذات پین کو نہ چہک سرہ کرانہ  
 پران کثر چھاوان چہوک زعفرانے  
 کوہ زانہ حالسے عزیر زانے  
 دپ دپاؤ سے رتی بہانی  
 وچہور وزہ کل من علیہا کثرہ فانی



مرنے پر ونٹھ کو نہ چھوک مرانے  
 زندہ روزک نہیں فرماونے  
 بروٹھ یک طالبو چھوک غیر زانے  
 نے چھوم نائل وایان پانے  
 گوسہ ناز کوہ چھس بوزانے  
 ان دیپ منصور کو تہد انے  
 تہ چھومنے سورس ان سورانے  
 محمد سراجہ آئینہ وچھانے

سوی چھوی رندن ہند میدانے  
 سوزن کرش سوزانے  
 نیہ لکش پے گرتھ بوزانے  
 سر موکھ زیر و بم چھوم وزانے  
 تھہ منتر چھومیا سیر نہانے  
 حد و سوی گوئیرا نے  
 سوزن کرش سوزانے  
 زینہ کدل لکش چھوی دوکانے  
 واقعہ دلکن بسان تاشوانے  
 سوزن کرش سوزانے

### غزل نمبر ۲

اسلام علیکم امتش پاس  
 گہریت داما نہ رٹ پیرس  
 پرتھ تھاد ولس ترا و سواس  
 یرت بنی ادس بہت شیطان

وعلیکم سلام خاص الخاص  
 محرم ہواری سوی سیرس  
 وعلیکم سلام خاص الخاص  
 غافل ولس کو نہ چھوی داماں



مسلمان کھتری کرن الحنا س  
 صدر رس منتر باگ چوکی عید دور  
 دُونک دت کھالتن لا اَو غواص  
 صوم تہا و از بدی روزی دور  
 مرنی بر و نٹھی پا نو مسر  
 سوی زندگی چہہ گنج بیقیاس  
 سوی تت عالمس و انت پیو  
 گو دنتھ کھتر ہون ہو کھتری فان  
 نتہ کیا چہنوے کروں قیاس  
 تمہ سیت سیدک محرم راز  
 محمد سراجہ رٹ در بار چمون

نہ کی جہوی اژن شفاعتہ خاص  
 و علیکم سلام خاص الحنا س

غزل نمبر ۲۱

بوڑ مانڈن گرہینوے پار

پھلے چھو یا ون تھردہ



لئے دارہ تہ پرت روزا تھ کرہ  
 پرت سلامہ کن نئے سوا اللہ کرہ  
 دم دارہ دم دیوینہ صبرہ  
 گلنے پیل گت کو نہ کرہ  
 لاشک شمعس لاگت کرانو  
 لا الہ الا اللہ سرہ لیس کرہ  
 خون جگر پیون نوش لیس کرہ  
 دور وچھتہ نش ماچھواک دانو  
 محمد سراج عر صناہ کرہ

بوزک نئے کیا چہ نالان  
 بوڑا ندن کرہ پینوے یار  
 دمہ سیت پھلنی گلستانو  
 عاشق بو نبیردراوسنہ کرہ  
 وایہ کتھ عاشق درنہ کرے  
 گدا آست شاہ سیدانو  
 معشوق پن لیس پورہ کرہ  
 ونحن اقرب فرقان پرہ  
 نظر یا شاہ ہمہ دانو

مرہ پیوم دیدار چانو سندہ

بوڑا ندن کرہ پینوی مار

غزل نمبر ۲۲

گتے عاشق متے گیک کل  
 گھرت دامانہ رٹ پیرس  
 مفاسل ہوینی مجھتل

لتے بن چہونے سہل  
 محرم ہو کرے سیرس  
 لتے بن چہونے سہل



دہوی تہ گترہ دو بوانہ جامہ چل  
 گترہ دور آبہ نشن مل  
 تہ ناوے دس خواجہ یارہ بل  
 باوان دیدار حضرت بل  
 چہ توشان دم دار دو نگل  
 اچھے پوشن عمر او بہار  
 سرت زندہ رود ز جگہ گانگل  
 دس جان کہینہ پھوس نوشک  
 کران پروانہ شمع کت  
 پھیرت آئے وچہت تہند جل  
 وپہی سوی حے کوی درجے  
 کنوی پھوی ہیرہ کنوی پھو بن  
 کنس سہاہ و بان اتول  
 کنو بوزت دس پڑھ ہاوا  
 رنگے رنگے چوی لاشہ یک

دے سیت دو ب پھر نم مل  
 لتے بن چھوئے سہل  
 سو دور ہو چھوئے صدرہ بل  
 وچھان گترہ تو سیر دل  
 و تہ ہے ناوے جیسے تل بل  
 وچھان بوچھت گوم کلمار  
 دتوی ہم جان در راہ حق  
 سخی یس کس کر ہے مل  
 وچہت تی چھ روزی پت  
 دل ایس یس زج کھے  
 طواچی تم کر صیقل  
 کنوی میلے چھو طرفن زون  
 نہ کہینہ زاو نہ نش کا نہ زاو  
 تہ اخلاص پر بے محل  
 چہہ ما کہینہ پیش کہینہ طریق



وین کیا ہذا تک صفاتش نہ دل  
 رنگن بن بن چہس چال  
 رنگ نہ بیا چہوے رنگ محفل  
 چہوے شادین زیور برابر  
 نوو سٹوی شیو شش شہر  
 اکو معنے زانہ عاقل

راونس منتر پانے راو  
 طلب پس آسہ امک پور  
 مشکل سپد پس سارے حل  
 طریقہ سوے چہوی منظور  
 ان منصور کروئے اظہار  
 ونان یار کس دارس تل  
 دپیا مے سوے گوسی بوی

سراج محمد اقی زان محفل

لئے بن چہوے سہل

لئے بن چہوے سہل  
 رنگارنگ جامہ پس نال  
 دران پردار دریا سے پہر  
 چہوے زال وانکہ لیل و دن تل  
 دپان تور چہنہ پانثر تہ ور  
 حرف بوزت طرف تہی تراو  
 ہو س تہ روس کورچ بالکل  
 لے سوی کہنتہ چہس نو دور  
 شریعت پس آسے پور  
 حقیقت گو عالم مل  
 ان پران ووت بردار  
 لئے بن چہوے سہل  
 اوچم وارہ بونے سوے



# اشتمار

معزز صاحبان - ہمارے پاس ہر قسم کی کتابیں

مثلاً - فارسی - عربی - حدیث - مسائل - اردو اور ہر  
قسم کے قرآن مجید ترجم و معرّ اور علی قلم اور ہر قسم کی حاملیں پختہ  
سیارجات - قطعات - غزلیات اور ہر قسم کا سلیسٹری

سامان ہر وقت کم نرخ پر مل سکتا ہے - ایک دفعہ  
ہم سے مال منگوا کر ضرور آزمائش کریں -

ملنے کا پتہ

شیخ عبد الغفار غلام قادر اینڈ سنز ماہران

چھٹہ بل باغ سند شاخ سری ربیر کنجا زار سیرنگ